

2022 台灣寶寶劇場藝術家平台計畫 Taiwan Baby Theater Lab 論壇及表演初探工作坊 簡章



劇場藝術家左涵潔於2020年創辦「台灣寶寶劇場藝術家平台計畫」(Taiwan Baby Theater Lab, 簡稱 TBTL),回溯這六年多來台灣各地對於嬰幼兒劇場的好奇與興趣,以及近年嬰幼兒劇場相關的發展,盼望在未來於此領域能有更徹底且全面的理解。透過本計畫陸續進行盤點、匯集、培育國內各領域藝術家,將不同領域的媒介,轉化成實踐於寶寶劇場之元素;並結合國際嬰幼兒藝術與劇場創作之先鋒,將經驗與台灣的現況疊合,也從中歸納台灣的寶寶劇場的屬性與其多樣發展的面貌。希望透過「台灣寶劇場藝術家平台」,不僅聚集劇場工作者、各領域藝術家、幼兒教育者,甚至延伸到各場館之親子節目/藝術節製作策展單位、社會設計與友善環境的組織與機構等,都是我們期待能與之對話的對象,共同交流討論各自面對嬰幼兒族群時,所處的現況或面臨的困境。

2022年, 第二屆「台灣寶寶劇場藝術家平台」, 內容將分為論壇和表演初探工作坊; 於論壇, 將更廣泛的納入社會城市設計、兒福與醫療、藝術教育、青少年對話等主題內容, 開展寶寶劇場在社會實踐上的意義與重要; 於表演初探工作坊, 將以嬰幼兒劇場中的表演方法與表演者擔任的媒介角色, 在經過六天密集的課程、講座、排練過程, 並最終將以公開呈現的方式, 邀請親子家庭以及關心台灣寶寶劇場發展的大眾參與, 進行深度的交流與對話。

舉辦時間:8/21(日)至8/27(六), 共7日

舉辦地點:台南市台江文化中心多功能會議室、排練場及台江劇場

招募對象:

1. 劇場/藝術創作 or 表演者

2. 正在或是準備從事幼保教師/保母

3. 幼保/藝術/劇場相關科系學生



活動日期與內容說明:

8/21(日) 論壇Forum (地點:台江文化中心多功能會議室)

時間 主題 內容簡介 城市中的親子友善、代表著甚麼?在不同的公共空間中、 1000-1115 城市就是寶寶的劇場 親子的關係會有甚麼樣不同的樣貌?我們將從藝術場域、 主持人:左涵潔 | TBTL發起人 公園遊戲場以及母親在職場中的面向, 以國內外的案例實 分享人: 李玉華 | 還我特色公園行動聯盟副理 踐, 一步步形塑一個更理想的現在與未來。 事長 Zoe | 親子影展策展人 藝術與醫療結盟合作,其實是人類很早就有的心靈照顧概 1115-1230 陪伴藝術與看不見的治療 念, 在現代的醫療體系、社福體系中, 藝術經常扮演著陪 主持人: 詹沛琪 | 両両製造聚團國際事 伴與療癒、同在與投射,以及心理治療的角色。在此將以 務漲 分享人: 「紅鼻子醫生」與「藝術治療師」的角度來分享醫療場域中 馬照琪|紅鼻子關懷小丑協會創辦人 的藝術家、治療師, 如何與醫護團隊、病人及家屬一起工 暨秘書長 作的理念與經驗。 吳芝慧 | 瑞信兒童醫療基金會藝術治 療師 1230-1400 午休 寶寶劇場如何成為影響城市的藝術力量?當我們忘記童 青少年工作坊一我的童年與我 1400-1600 l 年時期的各種經驗, 直到為人父母又想起諸多的不友善。 所居住的城市 我們試著搭起橋樑, 讓社會各年齡層與幼齡族群連結, 邀 共同主持人: 請青少年跟我們一起回顧童年的生活與困境, 喚醒對幼小 Emma(廖苑喻) | 劇場藝術行政 族群的意識。 李慧珍 | 湄公河文化中心統籌 *本場次歡迎15-18歲青少年,或高中生(在學或自學)對 日常生活的居住環境或城市發展議題有興趣者, 報名參 與、一起討論

8/22(一)-8/26(五) 表演初探工作坊Creative Workshops (地點:台江文化中心排練場及台江劇場)

★注意★ 此活動為閉門工作坊,僅限工作坊參與者以及主辦單位邀請之專業人士參與

1000-1200 何安妘-寶寶的秘密基地在你身體裡

1300-1430 左涵潔、詹沛琪、張惠笙-在劇場中的寶寶與大人們

蘇格蘭、日本嬰幼兒劇場現況分享(8/23)

1500-1800 寶寶劇場經典作品實習

8/27(六) 開放日 Open Studio (地點: 台江文化中心台江劇場)

於台江劇場進行2場次呈現,邀請專業劇場工作者並開放0-2歲親子家庭預約參與。



報名費用:

- 1. 報名論壇, 需繳付保證金新臺幣300元(招收人數:50名)
- 2. 報名<u>青少年工作坊</u>, 需繳付保證金新臺幣300元(招收人數:25名)
 - *以上收到繳費通知信後3日內完成匯款者,始完成報名;活動當日完成報到後即退還保證金
- 3. 報名論壇+表演初探工作坊(含開放日),報名費為新臺幣3.500元
 - * 7/8(五)前完成報名享有優惠價新臺幣3,000元, 收到錄取信後再行匯款

招收人數:20名(依照報名順序錄取,若額滿會以候補方式通知)

論壇+表演初探工作坊報名網址: https://forms.gle/mbmX5K1KBeTcWL2f6

青少年工作坊報名網址:https://forms.gle/Uzjhix7JJD4tDsUz6

報名截止:7/22(五) 23:59

注意事項: ★請務必詳閱注意事項, 凡錄取者即視為同意以下所有規定★

- 1. 報名論壇+表演初探工作坊行程共有七天(8/21-8/28), 請務必全程參與, 恕不單日分售。
- 2. 參加者請穿著輕便褲裝,方便肢體活動;活動現場備有飲水機,請自行攜帶保溫瓶或水瓶。
- 3. 主辦單位於活動期間將辦理團體保險,請於報名時填入正確姓名、身分證字號、出生年月日;前述 之個人資料僅供辦理保險使用。
- 4. 主辦單位將以E-mail寄發錄取通知信或其他相關臨時性通知,請務必提供有效之個人電子信箱, 並依照通知信上之說明於指定時間、地點辦理報到。
- 5. 如遇颱風、地震或其他不可抗之緊急狀況,將依台南市政府公告為準則;若宣佈停止上班上課,當日活動即取消,是否延期辦理等將另行公告。
- 6. 如因中央流行疫情指揮中心相關防疫規範之規定,導致活動取消,是否延期辦理等將另行公告。
- 7. 活動期間主辦單位將進行全部或部分活動之現場轉播、錄音/影,或錄音/影後編輯播放,惟其成品使用範圍僅包括主辦單位及其授權第三人公開播放、藝術講座及研究等非營利使用,不得作為任何營利之用途。凡錄取者即表示同意前述影像之授權,故敬請斟酌報名參與。
- 8. 錄取後,如因故無法出席,相關退費規則如下:
 - (1) 於工作坊開始前30日(即7月22日以前)提出取消, 主辦單位將酌收10%報名費為手續費:
 - (2) 於工作坊開始前14日(即8月7日以前)提出取消, 主辦單位將酌收50%報名費為手續費:
 - (3) 於工作坊開始前14日以後(即8月8日以後)提出取消, 主辦單位將無法退費。
 - (4) 若因疫情隔離或匡列,於工作坊期間仍須隔離或自主管理狀態之個案情況,最遲於工作坊完成辦理前,檢附相關證明者,主辦單位將全額退費。
- 9. 主辦單位保留活動變更之權利,若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

主辦單位: 両両製造聚團 | 贊助單位: 財團法人國家文化藝術基金會、臺南市政府文化局